

L'arbre généalogique
des dieux et déesses



La mythologie grecque

Les 12 principaux dieux et déesses de l'Olympe

Conte I : Comment Zeus devint le roi des dieux

Conte 2 : La Folle Odyssée d'Ulysse

Conte 3 : Les 12 travaux d'Héracles

L'arbre généalogique des dieux et déesses

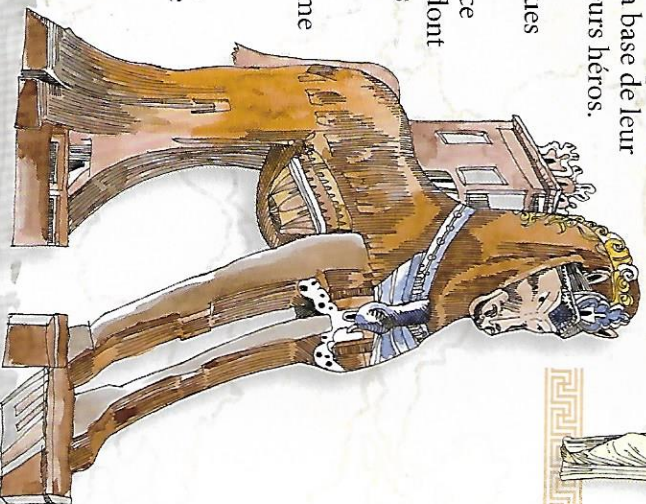


C'est quoi la mythologie grecque ?



On connaît de nombreux détails de la civilisation grecque grâce aux légendes relatant les aventures de grands héros et des dieux de l'époque. Ces mythes (mot venant du grec *mythos* signifiant fable) étaient connus de tous les Grecs qui les considéraient comme la base de leur religion et vénéraient leurs héros.

Les fouilles archéologiques ont permis de découvrir d'innombrables vestiges de la Grèce antique, parmi lesquels des vases dont les peintures racontaient des récits mythologiques.



Il existe également des textes comme la *Théogonie*, écrite par Hésiode, un poète ayant vécu entre le VII^e et le VI^e siècles avant Jésus-Christ, qui dépeint la naissance du monde et les aventures des dieux. Mais les deux récits les plus célèbres sont l'*Illiade* et l'*Odyssée* dont l'écriture est attribuée à Homère, un poète qui aurait vécu à la fin du VIII^e siècle avant Jésus-Christ. L'*Illiade* relate la guerre de Troie, l'*Odyssée*, les incroyables aventures d'Ulysse.

C'est dans l'*Illiade* que l'on trouve la légende du cheval de Troie : un animal de bois géant offert aux habitants de la ville mais dans lequel étaient dissimulés des guerriers grecs qui, grâce à cette ruse, s'emparèrent de Troie.



Des dieux, des déesses, des héros & des héroïnes



Les divinités grecques possèdent de fantastiques pouvoirs, mais leur vie ressemble à celle des hommes : désir de puissance, jalousies, amours, intrigues... Chaque figure possède ses caractéristiques et sa légende. Les dieux et les déesses font tellement partie de la vie des mortels qu'il leur arrive souvent de partager leurs aventures. Certains héros ou héroïnes grecs (Achille, Hélène, Héraclès...) sont les enfants d'une divinité. D'autres, mortels (comme Ulysse) sont si forts et courageux qu'ils sont presque autant vénérés que les dieux eux-mêmes !



Les divinités (peintes ci-dessus sur l'un des plafonds du château de Versailles) vivent sur l'Olympe.

Les 12 principaux dieux et déesses de l'Olympe

Les Grecs de l'Antiquité étaient polythéistes, c'est-à-dire qu'ils croyaient en plusieurs dieux auxquels ils prêtaient des aventures fantastiques. Les dieux et les déesses résidaient sur le mont Olympe (la plus haute montagne de Grèce) et formaient une grande famille : chacun possédait des pouvoirs et s'occupait d'un domaine en particulier. Les Romains les vénéraient aussi, mais sous d'autres noms.

Retenue les dieux et les déesses dans tes étiquettes, puis colle-les à leur place.

HÉRA

La déesse
du mariage
(JUNON chez les Romains)

POSÉIDON

Le dieu
de la mer
et des océans
(NEPTUNE
chez les Romains)

APHRODITE

La déesse
de l'amour
(VÉNUS chez les Romains)

ZEUS

Le roi des dieux,
maître du ciel
et de la foudre
(JUPITER chez
les Romains)

HÉPHAÏSTOS

Le dieu du feu
(VULCAIN
chez les Romains)

APOLLON

Le dieu des arts
(aussi appelé APOLLON
chez les Romains)

DÉMÉTÈR

La déesse de
l'agriculture et des moissons
(CÉRÈS chez les Romains)

ATHÉNA

La déesse
de la sagesse
(MINERVE chez les Romains)

DIONYSOS

Le dieu du vin
et de l'ivresse
(BACCUS
chez les Romains)

ARTÉMIS

La déesse
de la chasse
(DIANE chez les Romains)

HERMÈS

Le dieu
du voyage et du commerce
(MERCURE chez les Romains)

ARÈS

Le dieu
de la guerre
(MARS
chez les Romains)

Conte 1

Comment Zeus devint le roi des dieux

Retraive l'arbre généalogique des dieux et déesses à la fin de ce livret.

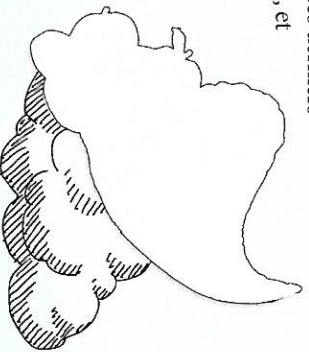
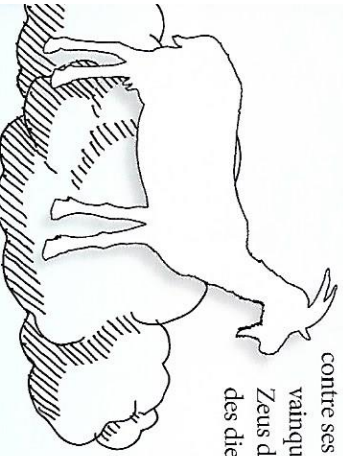
Selon la mythologie, à l'origine de l'humanité il y a le Chaos : un monde totalement vide et sans lumière. Ensuite, les premiers dieux et déesses apparaissent, tout d'abord Gaïa (la Terre) qui donne naissance à la mer, aux montagnes... et à Ouranos (le Ciel) qu'elle épouse.

De leur union naissent les Cent-Bras, les Cyclopes, les Titanides et les Titans. Parmi ces derniers, Cronos chasse son père (Ouranos), car il le trouve trop cruel. Cronos règne sur l'Olympe et épouse sa sœur, Rhéa, mais craignant d'être détrôné par ses enfants (Hestia, Déméter, Héra, Hadès et Poséidon), il les dévore dès leur naissance.

Pour éviter ce triste sort à Zeus, son dernier-né, Rhéa emmaillote une pierre qu'elle donne à manger à Cronos (qui n'y voit que du feu), puis elle confie son fils à la *chèvre Amalthée*. Le bébé se nourrit de son lait, mais il lui arrache une corne... Devenu adulte, Zeus parvient à délivrer ses frères et sœurs du ventre de leur père. Il décide alors de se faire pardonner par Amalthée en lui redonnant une corne qui se remplit indéfiniment de fleurs et de fruits; c'est ce que l'on appelle la « *corne d'abondance* ».

Cronos refuse de laisser son trône et demande l'aide de ses frères et sœurs les Titans (Océanos, Coéos, Crios, Hypérion et Japet) pour livrer bataille contre ses six enfants. Ces derniers

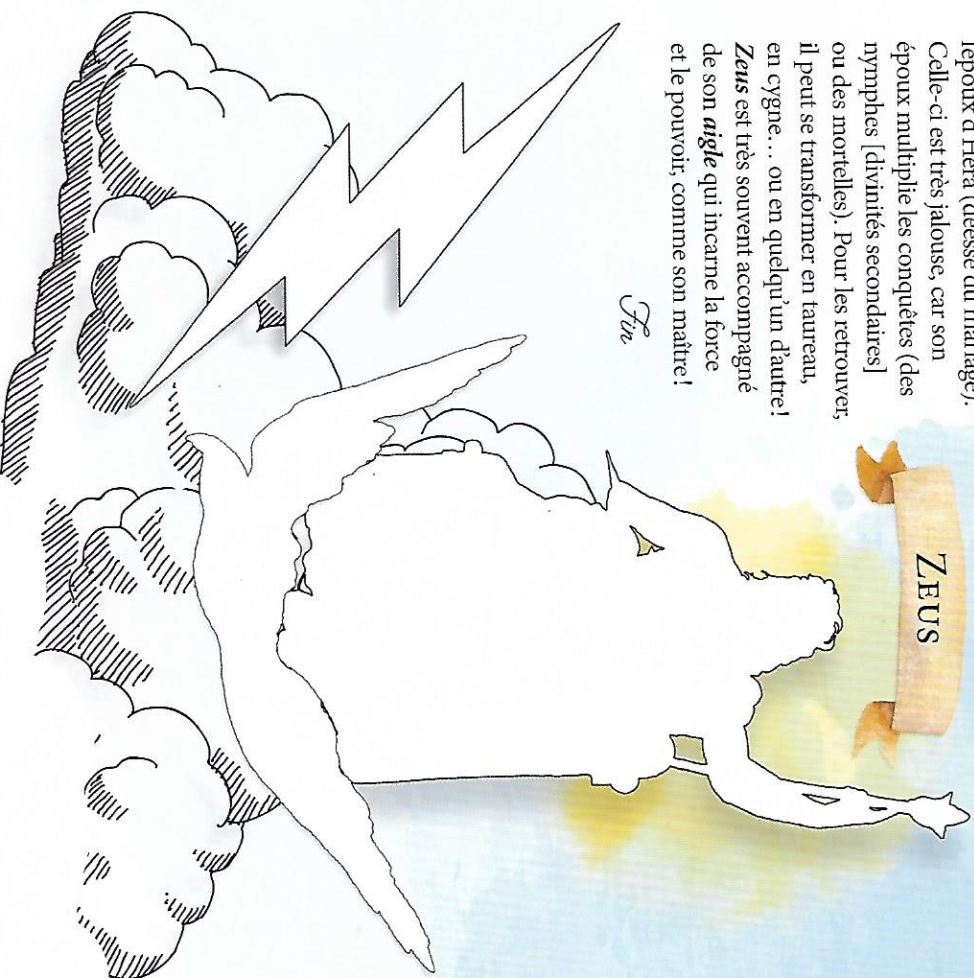
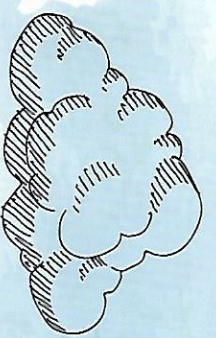
vainquent les Titans, et Zeus devient le roi des dieux.



Maître du monde, il fait régner l'ordre parmi les divinités, mais aussi parmi les humains. Contre ceux qu'il souhaite punir, il utilise son arme : un *fuldre muni de trois éclairs*. Il est l'époux d'Héra (déesse du mariage). Celle-ci est très jalouse, car son époux multiplie les conquêtes (des nymphes [divinités secondaires] ou des mortelles). Pour les retrouver, il peut se transformer en taureau, en cygne... ou en quelque un d'autre ! *Zeus* est très souvent accompagné de son *aigle* qui incarne la force et le pouvoir, comme son maître !

Fur

ZEUS



Retraive dans tes stickers les éléments indiqués en italique, puis colle-les à leur place.

Conte 2

La folle odyssee d'Ulysse

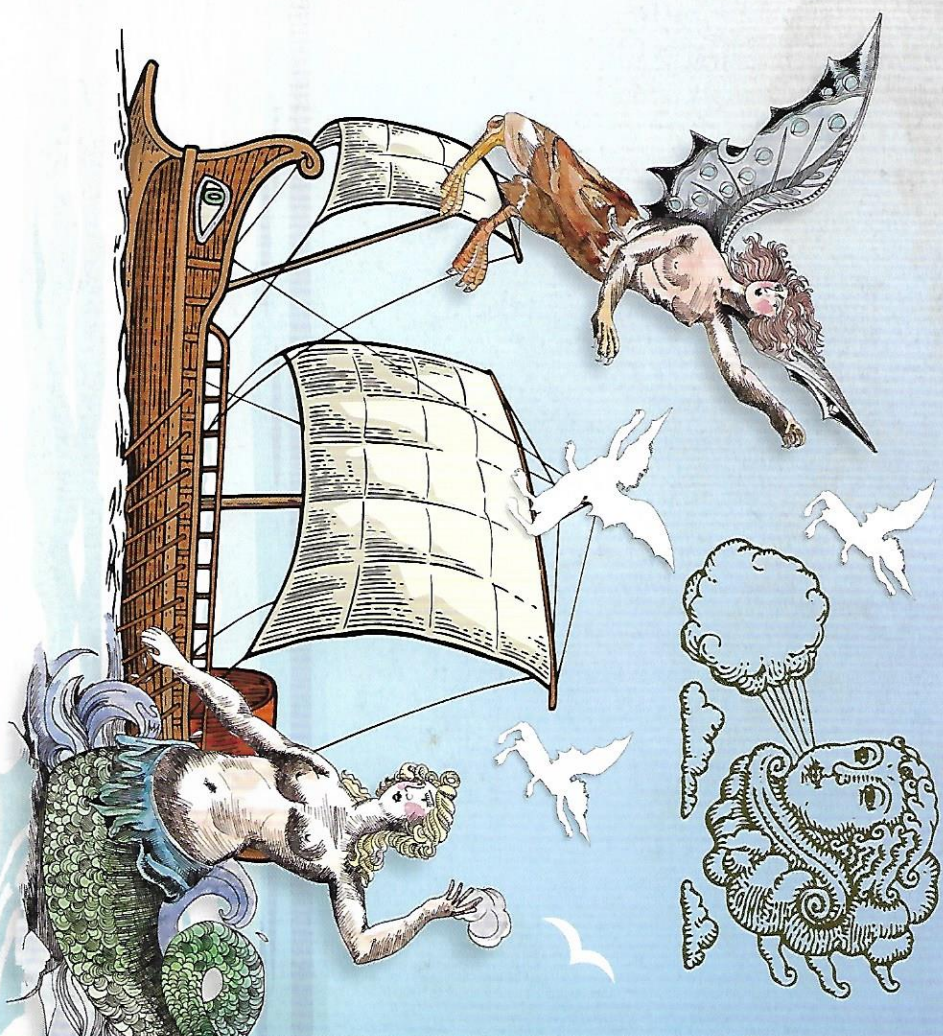
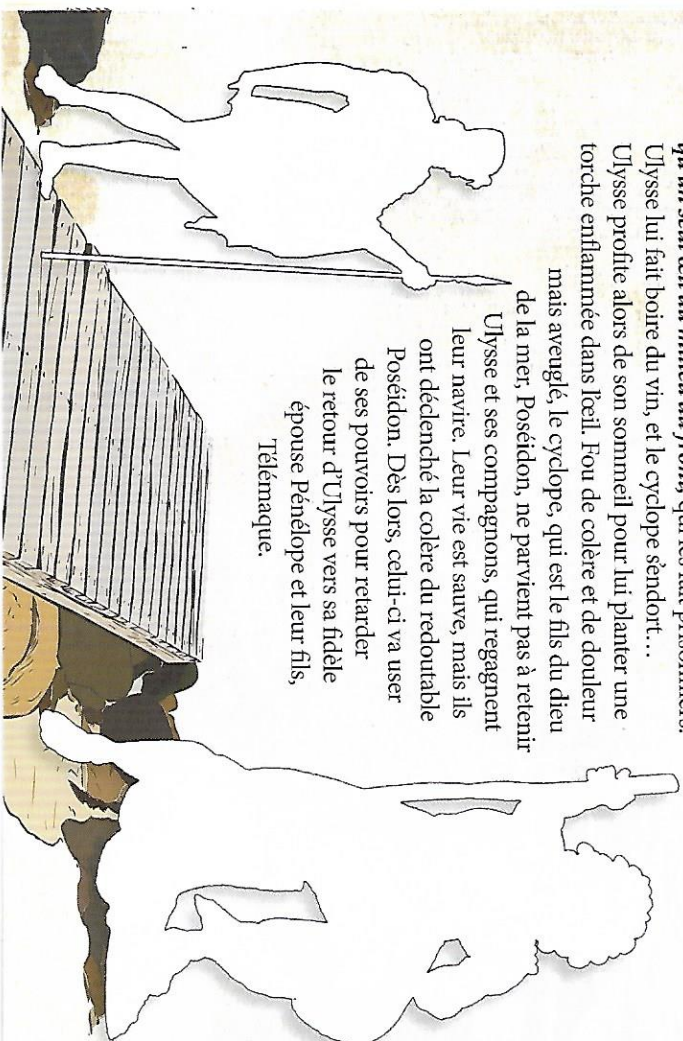


Ulysse est un héros qui apparaît déjà dans *l'Illiade*; c'est lui qui imagine la ruse du cheval de Troie et permet aux Grecs de gagner la ville et la guerre. En grec, Ulysse se dit *Odyssseus*, c'est donc lui qui a donné son nom au récit *l'Odyssée*, qui raconte son retour vers son île d'Ithaque, après la guerre de Troie; un périple qui durera dix ans.

Alors qu'il commence son voyage de retour vers Ithaque, *Ulysse* et ses compagnons accostent sur une île. Ils trouvent de la nourriture dans une grotte où ils s'installent et dînent. Ils s'aperçoivent à leurs dépens que cette grotte est habitée par un **cyclope**, un **géant ne portant qu'un seul œil au milieu du front**, qui les fait prisonniers.

Ulysse lui fait boire du vin, et le cyclope s'endort... Ulysse profite alors de son sommeil pour lui planter une torche enflammée dans l'œil. Fou de colère et de douleur mais aveuglé, le cyclope, qui est le fils du dieu

de la mer, Poséidon, ne parvient pas à retenir Ulysse et ses compagnons, qui regagnent leur navire. Leur vie est sauve, mais ils ont déclenché la colère du redoutable Poséidon. Dès lors, celui-ci va user de ses pouvoirs pour retarder le retour d'Ulysse vers sa fidèle épouse Pénélope et leur fils, Télémaque.



Sans arrêt ballotté par des vents contraires, le bateau d'Ulysse a bien du mal à avancer. Il finit par échouer sur l'île d'Ééa où Ulysse et ses hommes rencontrent la magicienne Circé. Elle leur fait boire un breuvage qui transforme tous les hommes en cochons – sauf Ulysse, protégé par Hermès, le dieu du voyage et fils de Zeus. Amoureuse d'Ulysse, Circé accepte finalement de lever ce mauvais sort.

Le voyage reprend, mais l'équipage croise la route des redoutables **sirènes**, des **femmes-oiseaux** qui font chavirer les navires et dévorent les marins après les avoir séduits par leurs chants et leur beauté. Les oreilles bouchées par de la cire, les compagnons d'Ulysse échappent à ce triste sort. Ulysse, lui, se fait attacher au mât de son bateau, les yeux bandés, afin de pouvoir profiter des mélodies des sirènes sans perdre la vie.

Rehause dans tes stickers les éléments indiqués en italique, puis colle-les à leur place.



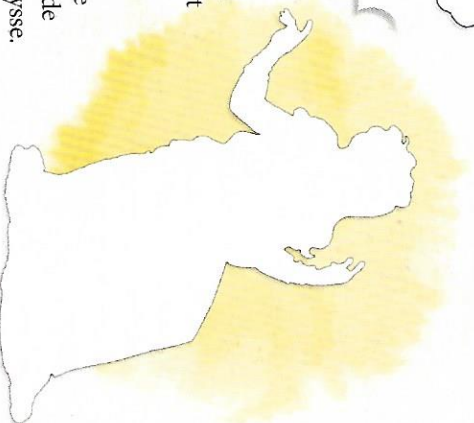
Le bateau croise ensuite la route de Charybde, un monstre qui provoque des grands tourbillons marins dans lesquels coulent les bateaux. Ulysse parvient à éviter ce péril de justesse.



L'embarcation passe ensuite devant *Scylla* qui jette sur lui ses grosses pattes griffues et ses six gueules de chien. Les six meilleurs marins d'Ulysse sont capturés et dévorés sur-le-champ.

Malgré cette tragédie, le voyage continue.

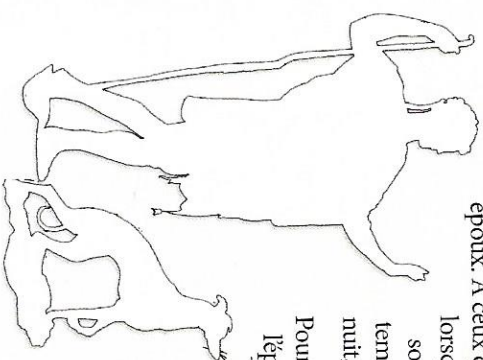
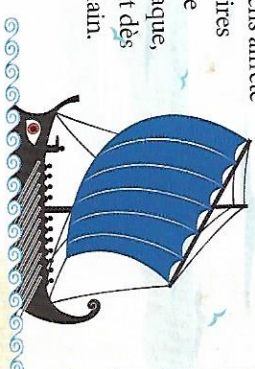
Les vents mènent Ulysse et son équipage sur l'île du Soleil où vivent les bœufs blancs sacrés d'Hélios, le dieu du soleil. Malgré l'interdiction divine, les marins affamés tuent deux bêtes à l'insu d'Ulysse parti prier les dieux. Lorsqu'ils reprennent la mer, la colère de Zeus s'abat sur eux, les tuant tous dans une tempête... sauf Ulysse.



Ulysse reprend son périple sur un radeau. Cependant, le dieu Poséidon, toujours furieux de l'attaque contre son fils, le cyclope, déclenche une terrible tempête. Heureusement Ino, la déesse de l'écumee, lui vient en aide. Ulysse échoue sur une plage de l'île des Phéaciens où il est invité au palais du roi.

Il y raconte ses aventures, lui, le roi d'Ithaque, qui est parti de son île tant aimée il y a si longtemps et qui ne souhaite qu'une chose : retrouver son épouse et son fils Télémaque.

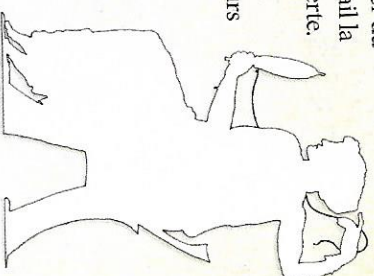
Touché par son histoire, le roi des Phéaciens affrète l'un de ses navires pour conduire Ulysse à Ithaque, qu'il rejoint dès le lendemain.



Pendant toutes ces années, sa femme *Pénélope* attend patiemment son cher époux. À ceux qui lui suggèrent de se remarier, elle affirme qu'elle le fera lorsqu'elle aura terminé de tisser un grand drap dans lequel son beau-père sera enterré. Pour gagner du temps, elle tisse le jour et défait son travail la nuit, mais sa ruse est finalement découverte.

Pour départager les hommes qui veulent l'épouser, Pénélope organise un concours de tir à l'arc. Un mendiant se présente... et gagne. C'est Ulysse ! La vie de famille peut enfin reprendre en compagnie de *Télémaque* et du fidèle chien, *Argos*.

Tu



Retraîne dans tes stacks les éléments indiqués en italique, puis colle-les à leur place.

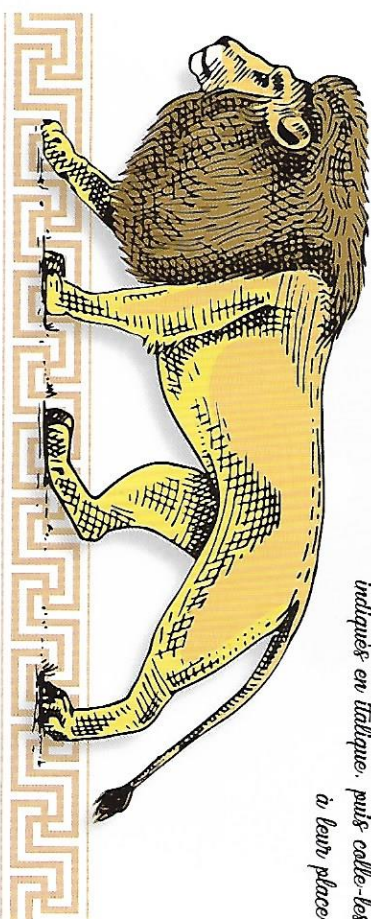
Conte 3

Les 12 travaux d'Héracles

Héracles est le fils du tout-puissant Zeus et d'une mortelle. Héra, la femme de Zeus, folle de jalousie, se venge en jetant un sort à Héracles qui, devenu fou, tue ses propres enfants. Pour expier sa faute, il accepte de se confronter à de terribles épreuves imposées par son cousin Eurysthée, mais celui-ci est manipulé par Héra. Cette dernière est sûre qu'Héracles va y laisser sa vie, mais le demi-dieu est si fort qu'il réussit à vaincre les obstacles en accomplissant douze

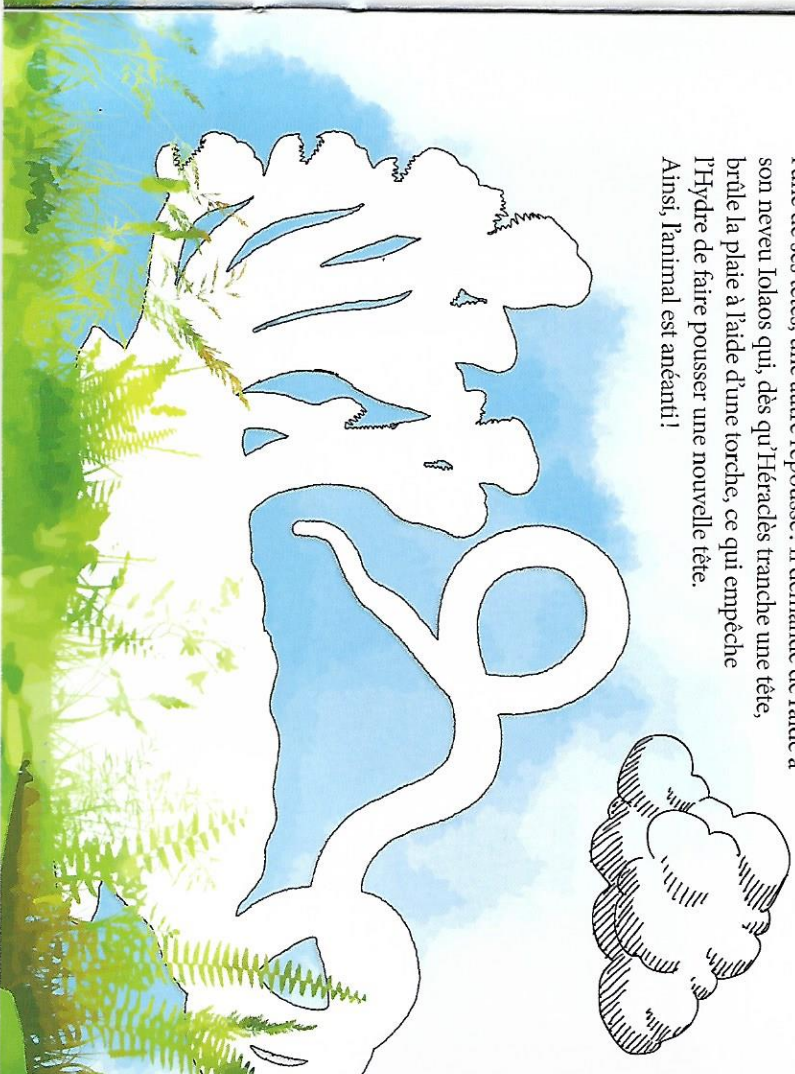
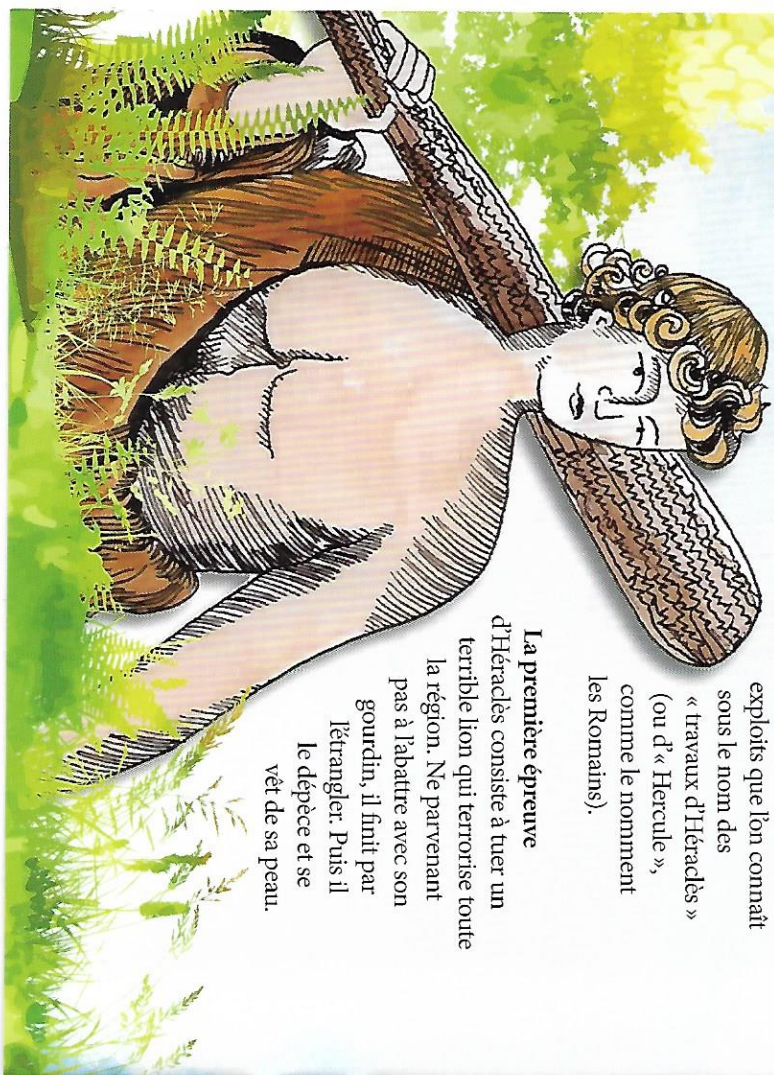
exploits que l'on connaît sous le nom des « travaux d'Héracles » (ou d'« Hercule », comme le nomment les Romains).

La première épreuve
d'Héracles consiste à tuer un terrible lion qui terrorise toute la région. Ne parvenant pas à l'abattre avec son gourdin, il finit par l'étrangler. Puis il le dépèce et se vêt de sa peau.



Retrouve dans tes stickers les éléments indiqués en titlrique, puis colle-les à leur place.

Pour sa deuxième épreuve, Héracles doit affronter l'*Hydre*, un serpent à neuf têtes qui vit dans le marais de Lerne. À chaque fois qu'il coupe l'une de ses têtes, une autre repousse ! Il demande de l'aide à son neveu Iolaos qui, dès qu'Héracles tranche une tête, brûle la plaie à l'aide d'une torche, ce qui empêche l'*Hydre* de faire pousser une nouvelle tête. Ainsi, l'animal est anéanti !

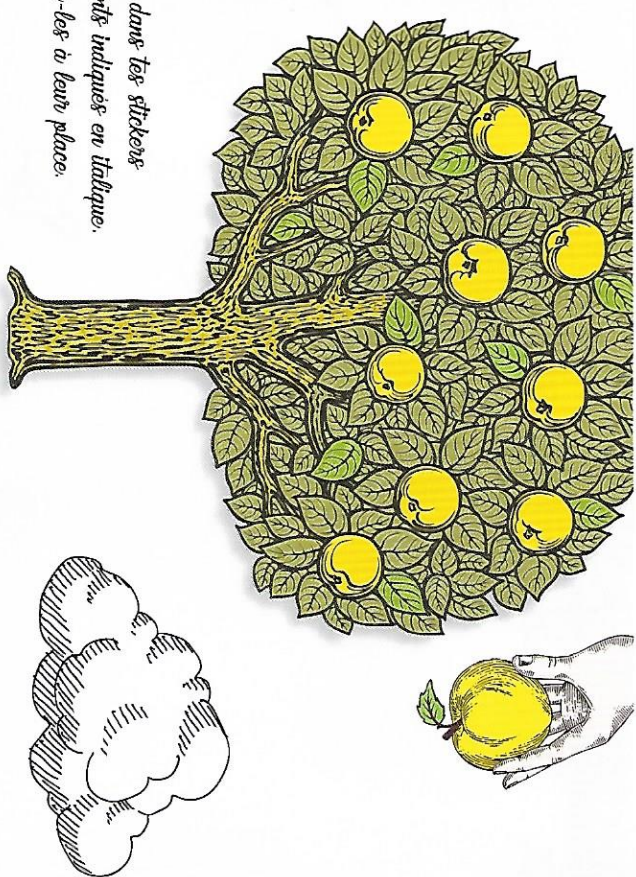




Pour ses épreuves suivantes, Héracles réussit à attraper la biche de Cérynie, après une course effrénée. Il terrasse ensuite le sanglier d'Érymanthe, une bête très sauvage. Lors de ce combat, il affronte des **centaures**, des créatures mi-homme, mi-cheval. Puis Héracles est contraint de nettoyer en une seule journée les écuries du roi Augias, remplies du fumier généré par 3 000 boeufs. Lors de l'épreuve suivante, il extermine les oiseaux du lac Stymphale, mangeurs d'hommes et d'animaux. Le héros chasse ensuite le taureau blanc du roi de Crète, et vole au roi Dionède ses quatre redoutables juments qui se nourrissent de chair humaine.



Retourne dans tes stickers les éléments indiqués en italique, puis colle-les à leur place.



Sa neuvième épreuve mène Héracles chez les Amazones où il

sépare de la ceinture de la reine Hippolyte, fille d'Arès (le dieu de la guerre). Il part alors à l'ouest du monde pour dérober le troupeau de Géryon, un géant à trois têtes qu'il parvient à terrasser. Il est ensuite contraint de voler les **pommes d'or** du jardin des Hespérides, appartenant à Héra (la déesse du mariage). Le géant Atlas, à son insu, aide Héracles à se procurer les précieux fruits. **Pour sa dernière épreuve**, il affronte **Cerberus**, un terrible chien à

trois têtes, gardien des enfers, qu'il réussit à vaincre à mains nues. Impressionné par ses exploits, Eurysthée lui rend, enfin, sa liberté.

Tu

